

Entonnons un nouveau cantique.

(Psaume 98)

Musical notation for the first system, measures 1-4. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a piano accompaniment with a treble and bass clef. The melody is in the treble clef. There is a fermata over the final note of the first system.

1. En - ton-nons un nou-veau can - ti - que A la gloi-
2. Dieu, de Sa bon-té se - cou - ra - ble, Daigne au-jour-
3. Que des mers les flots re - ten - tis - sent, Et les voix

Musical notation for the second system, measures 5-8. The music continues from the first system. There is a circled number 5 above the first measure. There is a fermata over the final note of the second system.

- re du Dieu des cieux ; Car Son pou - voir est ma-gni-
- d'hui se sou - ve - nir : Se - lon Sa pro-messe im-mu-
de tous les hu - mains ! Que les mon - ta - gnes ap-plau-

Musical notation for the third system, measures 9-12. The music continues from the second system. There is a circled number 9 above the first measure. There is a fermata over the final note of the third system.

- fi - que Et Son bras est vic - to - ri - eux. A
- a - ble Il veut en - core nous main-te - nir. Le
- dis - sent, Que les fleu - ves bat - tent des mains ! Car

Musical notation for the fourth system, measures 13-16. The music continues from the third system. There is a circled number 13 above the first measure. The music ends with a fermata over the final note.

Son peuple Il a fait con - naî - tre Ses fi - dè-
Sa - lut que Dieu nous en - voi - e Jus - qu'aux bout
Il vient vers Sa cré - a - tu - re, Il vient, dans



17

- les com - pas - si - ons ; Sa jus - tice a dai - gné pa -
 du mon - de s'est vu ; Que d'u - ne vive et sain - te
 Sa fi - dé - li - té, ju - ger le monde a - vec droi -

21

- raî - tre Pour nous, de - vant les na - ti - ons.
 joi - e L'u - ni - vers en - tier soit é - mu !
 - tu - re, Les peu - ples a - vec é - qui - té.